A WOMAN'S LOVE

Chorégraphe : Anna Maria Badia (Mai 2013)
Description : 64 comptes, 2 murs, Line, Novice
Musique : A Woman's Love (Alan Jackson) Bpm 140
CD : High Mileage (1998)

RIGHT STOMP (X2), RIGHT KICK (X2), COASTER STEP, HOLD
1-2 Frapper pied droit sur le sol (sans le poser) 2 fois
3-4 Petit coup de pied droit devant 2 fois
5-6 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
7-8 Avancer pied droit, pause

LEFT STOMP (X2), LEFT KICK (X2), COASTER STEP, HOLD
1-2 Frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) 2 fois
3-4 Petit coup de pied gauche devant 2 fois
5-6 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
7-8 Avancer pied gauche, pause

RIGHT SHUFFLE, HOLD, RIGHT STEP TURN, STEP, HOLD
17-18 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
19-20 Avancer pied droit, pause
21-22 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (6 :00)
23-24 Avancer pied gauche, pause

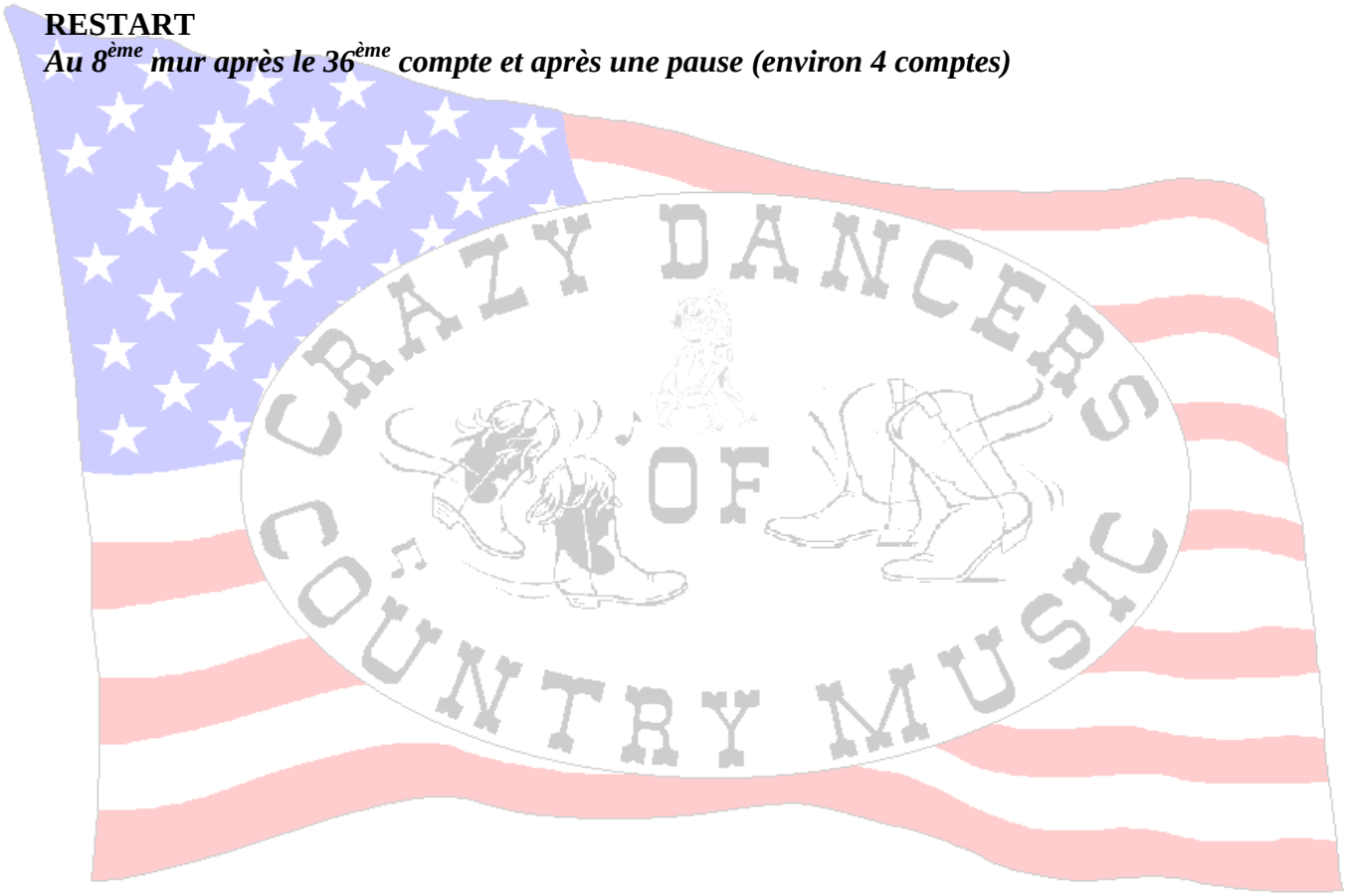
RIGHT POINT, STEP, LEFT POINT, STEP, RIGHT COASTER STEP, HOLD
25-26 Toucher pointe pied droit côté droit, avancer pied droit devant pied gauche
27-28 Toucher pointe pied gauche côté gauche, avancer pied gauche devant pied droit
29-30 Reculer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
31-32 Avancer pied droit, pause

LEFT SHUFFLE, HOLD, RIGHT SHUFFLE, HOLD
33-34 Avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche
35-36 Avancer pied gauche, pause
Restart : au 8ème mur (après une pause d'environ 4 comptes)
37-38 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
39-40 Avancer pied droit, pause

RIGHT STEP TURN, STEP, HOLD, RIGHT MAMBO CROSS, HOLD
41-42 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit)
43-44 Avancer pied gauche, effleurer pied droit sur le sol (12 :00)
45-46 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
47-48 Croiser pied droit devant pied gauche, pause

LEFT MAMBO CROSS, HOLD, LEFT STEP TURN, LEFT ¼ STEP TURN
49-50 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
51-52 Croiser pied gauche devant pied droit, pause
53-54 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (6:00)
55-56 Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (3:00)

RIGHT JAZZ BOX, LEFT STEP TURN, LEFT ¼ STEP TURN
57-58 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
59-60 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
61-62 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (9 :00)
63-64 Avancer pied droit, pivoter ¼ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) 6 :00)

REPEAT

RESTART
Au 8ème mur après le 36ème compte et après une pause (environ 4 comptes)